

Exultai de alegria, cantai hinos

Cântico de entrada | Domingo II da Páscoa

NRMS 97

J. Fernandes da Silva

Refrão [Assembleia]

The musical score is written for voice and organ. It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line and an organ accompaniment. The organ part is written in a grand staff with treble and bass clefs. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. The lyrics are: "E - xul - tai de a - le - gri - a, can - tai hi - nos de gló - ria. Dai gra - ças a Deus, dai gra - ças a Deus que vos cha - mou ao rei - no e - ter - no, A - le - lu - ia."

E - xul - tai de a - le - gri - a, can - tai hi - nos de

gló - ria. Dai gra - ças a Deus, dai

gra - ças a Deus que vos cha - mou ao rei - no e -

ter - no, A - le - lu - ia.

Estrofes [Coro]

Salmo 65

1. Aclamai a Deus

ter - ra in - tei - ra,

cantai a gló - ria do seu no - me,

celebrai os seus louvores e di - zei:

Admiráveis são as vos - sas o - bras.

2. Vinde e contemplai as **obras** de Deus, admirável na sua **acção** pelos homens; Mudou o mar em **terra** firme, atravessou o rio a **pé** enxuto.

3. Povos da terra, bendizei o **nosso** Deus, fazei ressoar os seus louvores. Foi ele quem conservou a **nossa** vida, e não deixou que os nossos pés **vacilassem**.

4. Todos os que temeis a Deus, **vinde e** ouvi: vou narrar-vos quanto **Ele** fez por mim. Bendito seja Deus que não rejeitou a **minha** prece, nem me retirou a sua **misericórdia**.